

Fővárosi Komplex Rajzverseny
III. kategória - tagozatos és
művészeti középiskolák

Fővárosi Komplex Rajzverseny

III. kategória - tagozatos és művészeti középiskolák

A versenyben résztvevők köre

az emelt óraszámú vizuális kultúra tantárgyat, rajzot tanuló, rajz, vizuális kultúra tagozatos vagy művészeti iskolába járó középiskolások.

A verseny célja a korunk művészeti irányzatainak elméleti és gyakorlati megismerése. Az ismeretek önálló alkalmazása egy megadott kortárs műalkotásra történő reflektálás, valamint egy a verseny helyszínén készült tanulmány segítségével a gyakorlati szakmai tudás bemutatása.

NEVEZÉS:

A nevezés online módon történik Tehetségáló honlapon
A nevezési feladatról készült fotót nem kell feltölteni.

Nevezési határidő minden évfolyamnak: 2019. február 8.

I.FORDULÓ:

Iskolai válogató, elődöntő. Helye a versenyző iskolája.

- *A beadandó munkát idén is a Ludwig Múzeum gyűjteményi kiállításának (Westkunst-Ostkunst) műveihez kötjük.*
- *A versenyzők feladata, hogy a megadott műtárgylistából válasszon ki két művet, és azokat egy képtérbe, technikai megkötöttség nélkül, szerkessze, komponálja egybe, hogy egy új, sajátos világú, új jelentéseket hordozó kép szülessen.*
- *A kiválasztott művek tárgyakat imitáló objektek, kollázs-elemként szolgáló anyag, és egy esetben kétdimenziós tárgyábrázolás. Művészi „tárgyalapanyagok”*

A kiválasztott műtárgyak



Ulbrichs Timm: *Rezonancia nélkül*, 1983- 2005



Beuys Joseph: *Pecsétes levél*, 1967



Lakner László: *Kötél*, 1969



Keszler Ilona: *Gubanc*, 1969



Puklus Péter: *Kézikönyv a csillagokhoz*, 2017



Klapheck Konrad: *Áhítat*, 1959



St. Auby Tamás *Véres film*, 1968-2010



Pauer Gyula: *Az ezerkilencszázötvenhatos forradalom emlékére*, 2006

A II. FORDULÓ A DÖNTŐ

Helye: Ludwig Múzeum (1095 Budapest, Komor Marcell utca 1.)

A versenyzők az aktuális napon a nevezési feladatot elhozzák és leadják a rendezőknek.

A verseny időpontjai évfolyamonként:

12. évfolyam 2019. március 6. szerda

11. évfolyam 2019. március 13. szerda

▪ *Élő modell után tanulmány.*

10. évfolyam 2019. március 20. szerda

9. évfolyam 2019. március 27. szerda

▪ *Látvány után készítenek stúdiumot a tanulók. A beállítások a korosztálynak megfelelő természetes és mesterséges formákból állnak.*

A munkákat értékelése:

	Nevezési munka	Helyben készült mű
Anyaghasználat	10 pont	15 pont
Formakarakter	10 pont	15 pont
Térábrázolás	10 pont	15 pont
Szín, tónus	10 pont	15 pont
Kompozíció	10 pont	15 pont
Kreativitás, önálló kifejezés	10 pont	15 pont
Összhatás	15 pont	20 pont
Összesen: 185 pont	75 pont	110 pont

Magyar József magyarjo@gmail.com