

Átiratok Könyve – saját múzeumi gyűjteményem

A múzeum olyan, mint egy csendes térkép. Tele van jelekkel, történetekkel, elrejtett megoldásokkal, amelyek csak arra várnak, hogy valaki nyitott szemmel és friss gondolatokkal közelebb hajoljon hozzájuk. Ez a füzet ebben lesz a társad. Oldalain helyet találsz saját megfigyeléseidnek, ötleteidnek, felfedezéseidnek és azoknak a gondolatmagoknak is, amelyekből később alkotások, parafrázisok vagy akár teljesen új világok nőhetnek ki.

A feladatod egyszerű:

nézz, kérdezz, rajzolj és jegyezz le mindent, ami megfog, és formáld át a látottakat a saját nézőpontod szerint. Nincs jó vagy rossz válasz, csak figyelem, kíváncsiság és az a belső iránytű, amely minden alkotót vezet. Töltsd meg a füzetet a saját múzeumi utad lenyomataival. A végén olyan lesz, mint egy személyes gyűjtemény: a gondolkodásod, a kérdéseid és a felfedezéseid térképe.

Tartalomjegyzék

MEGFIGYELÉS – MIT LÁTOK?

- Mit ábrázol a mű? Kik / mik szerepelnek rajta?
- Mitől különleges?
- Vannak a műben kiemelt hangsúlyú részek?
- Miből készült? Milyen eszközöket használt a művész?

ÉRTELMEZÉS – MIT JELENTHET?

- Mit érzel a mű kapcsán? Mit sugall?
- Szerinted elmesél a mű egy történetet? Fogalmazd meg!
- Van a műben olyan elem, amely jelenthet valamit?
- Milyen szemszögből nézzük a jelenetet?
- Mit árul el a készítés koráról vagy a társadalomról?
- Mit akart a művész közölni? Mi lehet a mű célja?

ALKOTÓI KAPCSOLAT – MIT EMELEK ÁT?

- Mely formákat, mintákat tudod átvenni?
- Mely színeket emelnéd át az eredeti műből?

ALKOTÓI KAPCSOLAT – MIT VÁLTOZTATOK MEG SZÁNDÉKOSAN?

- Mi történik, ha más helyszínre vagy korba helyezed?

ALKOTÓI KAPCSOLAT – Mit tanultam a műről?

- Megtartod az eredeti elrendezést vagy változtatsz?

ÖSSZEGZÉS – MIT TANULTAM A MŰRŐL?

- Mi volt a legérdekesebb felfedezésed?

MEGFIGYELÉS – Mit látok?

- Mit ábrázol a mű? Kik / mik szerepelnek rajta?

MEGFIGYELÉS – Mit látok?

- Mitől különleges?

MEGFIGYELÉS – Mit látok?

- Vannak a műben kiemelt hangsúlyú részek?

MEGFIGYELÉS – Mit látok?

- Miből készült? Milyen eszközöket használt a művész?

ÉRTELMEZÉS – Mit jelenthet?

- Mit érzel a mű kapcsán? Mit sugall?

ÉRTELMEZÉS – Mit jelenthet?

- Szerinted elmesél a mű egy történetet? Fogalmazd meg!

This image shows a single page from a notebook or ledger. The page is white with light gray horizontal ruling lines spaced evenly apart. There are approximately 20 lines visible. The top-left corner of the page is rounded. The entire page is framed by a thin black border.

ÉRTELMEZÉS – Mit jelenthet?

- Van a műben olyan elem, amely jelenthet valamit?

ÉRTELMEZÉS – Mit jelenthet?

- Milyen szemszögből nézzük a jelenetet?

ÉRTELMEZÉS – Mit jelenthet?

- Mit árul el a készítés koráról vagy a társadalomról?

ÉRTELMEZÉS – Mit jelenthet?

- Mit akart a művész közölni? Mi lehet a mű célja?

ALKOTÓI KAPCSOLAT – Mit emelek át?

- Mely formákat, mintákat tudod átvenni?

ALKOTÓI KAPCSOLAT – Mit emelek át?

- Mely színeket emelnéd át az eredeti műből?

ALKOTÓI KAPCSOLAT – Mit változtatok meg szándékosan?

- Mi történik, ha más helyszínre vagy korba helyezed?

ALKOTÓI KAPCSOLAT – Mit változtatok meg szándékosan?

- Megtartod az eredeti elrendezést vagy változtatsz?

ÖSSZEGZÉS – Mit tanultam a műről?

- Mi volt a legérdekesebb felfedezésed?