

A 32. FŐVÁROSI ÁLTALÁNOS ISKOLAI KOMPLEX VIZUÁLIS VERSENY DÖNTŐINEK PROGRAMJA 2014/15

Helyszín: Budapesti Fazekas Mihály Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium
Időtartam: 3 x 45 perc

A fővárosi versenyre a kerületi versenyek zsűrije által továbbjutásra alkalmasnak talált versenyzőket lehet nevezni (korcsoportonként max. 4 fő).

A külön értékelt, emelt óraszámú tanuló versenyzőket (tagozat, AMI, rajziskola, stb.) a kerületi versenytől függetlenül **csak a felkészítő iskola** nevezheti (intézményenként és korcsoportonként max. 2 fő).

Egy-egy korcsoportba tartoznak az 1-2. a 3-4. az 5-6. és a 7-8. évfolyam tanulói.

Időpontok:	2015. február 14. (szombat)	9-12 óra között	7 – 8. évfolyam
	2015. február 21. (szombat)	9-12 óra között	5 – 6. évfolyam
	2015. február 28. (szombat)	9-12 óra között	3 – 4. évfolyam
	2015. március 7. (szombat)	9-12 óra között	1 – 2. évfolyam

A zsűri a helyszínen készült színes alkotást valamint egy hozott plasztikát (benevezési munka) együtt, párhuzamosan értékeli és **évfolyamonként határoz meg a sorrendet**. A verseny értékelési szempontjai és az elérhető pontszámok:

Anyag- és eszközhasználat:	5 pont	Komponálás:	5 pont
Formaalkotás:	5 pont	Kreativitás, tartalmi kifejezés:	20 pont
Téralkotás:	5 pont	A két munkára kapható összesen:	80 pont.

Az elért eredményeket a versenyfordulókat követő szerdán helyezzük el a verseny honlapján:

<http://rajz.fazekas.hu/versenyeredmenyek.html>

VERSENYSZABÁLYOK

Benevezési munka

A versenyzők feladata egy választott fogalom értelmezése, allegorikus ábrázolása a szobrászat kifejezőeszközeivel. A szimbolikus figurát olyan lelkiállapot jegyeivel, olyan öltözékben és olyan külső attribútumokkal kell ábrázolni, amelyek a lehető legjobban utalnak az adott fogalomra.

Az allegorikus szobrok készülhetnek papírból (különböző papírok vágásával, nyírásával, hajtogatásával, ragasztásával, festésével létrehozott papírplasztika), drótból (különböző anyagú, vastagságú drótok hajtogatásával, ragasztásával, forrasztásával létrehozott drótplasztika) vagy e két anyag kombinálásával. A benevezési munkák kiterjedése alkalmazkodjon a felhasznált anyagok szilárdságtani jellemzőihez, de **egyik térbeli irányban sem haladhatja meg a 25 centiméter**.

A benevezési munkához felhasználható fogalmak:

vidámság, bátorság, gondoskodás, szorgalom, magány, harag, egyetértés, barátság, kapzsiság, kíváncsiság, lustaság

A benevezési munkák csak a versenybizottság által felajánlott, a verseny honlapjáról is letölthető fogalmak feldolgozásával készíthetők el (http://rajz.fazekas.hu/html/komplex_rajzverseny.html).

A feldolgozott fogalmat a benevezési munkához **mellékelte 10 x 5 cm-es címkártyán** fel kell tüntetni.

Olyan munkákat is várunk, amelyek a felkínált tartalmakat lehetőség szerint saját korunk szimbolikájával, jelképeivel, attribútumaival teszik árnyaltabbá, felismerhetővé, kifejezővé.

Helyszínen készített versenymunka

A versenyzők feladata egy szobrászati alkotásról készült reprodukció látványát forrásként, motívumként használva egy színes kompozíció létrehozása. Újraértelmezés, továbbgondolás megengedett, de a választott motívum felismerhető maradjon. A feldolgozásra választható szobrokról készült reprodukciókat a helyszínen ismerhetik meg a versenyzők.

A versenyzők teljesítményének összevethetősége és az egyenlő esélyek biztosításának érdekében verseny helyszínén a versenyzők számára egységesen biztosítunk **200 grammos akvarellpapírt (350 x 500 mm) és vízfesték készletet** (a versenyen más anyagok használata nem megengedett).

A versenyzőknek hozniuk kell: **kitöltött regisztrációs lap, vizes edény, ecsetek, grafitceruza, radír.**

A helyszínen készített alkotások nem láthatók el paszpartuval!

Egyéb tudnivalók

A versenyzők azonosítót / regisztrációs számot kapnak, melyet feltüntetünk a regisztrációs lapon, a benevezési munka címkártyáján és a helyszínen készült alkotáson egyaránt. Más azonosítókat, jelzéseket nem szabad a versenymunkákon elhelyezni.

A kísérő tanárok és szülők a verseny szüneteiben nem mehetnek be a tantermekbe, de a folyosón konzultálhatnak a versenyzőkkel. Az elkészült munkák a versenyforduló végén megtekinthetőek és fotózhatóak.

A zsűri értékelő munkáját a kerületi munkaközösség vezetők / tantárgygondozók és felkért szaktanárok segítik.

A versenyen készült alkotás a Fővárosi Vizuális Módszertani Központ gyermekrajz gyűjteményébe kerül. A benevezési munka a versenyen kihirdetett időpontban elvihető. A versenyen folyó munkáról, a versenyen készült alkotásokról és a benevezési munkákról digitális képi dokumentáció készül.

A hiányosan kitöltött regisztrációs lap (ideértve a szülői nyilatkozatot is), valamint a versenyszabályok megsértése a versenyből történő kizárást von maga után.

Tervezett visszaadási időpontok:

2015. május 13. (szerda) 15-17-ig

2015. május 14. (csütörtök) a díjkiosztó ünnepély előtt 13-15-ig és után 16-17-ig

2014. szeptember 18.